

MARSEILLE D'ANTAN



La place Saint-Michel vers 1864 (de nos jours Place Jean Jaurès ou La Plaine)



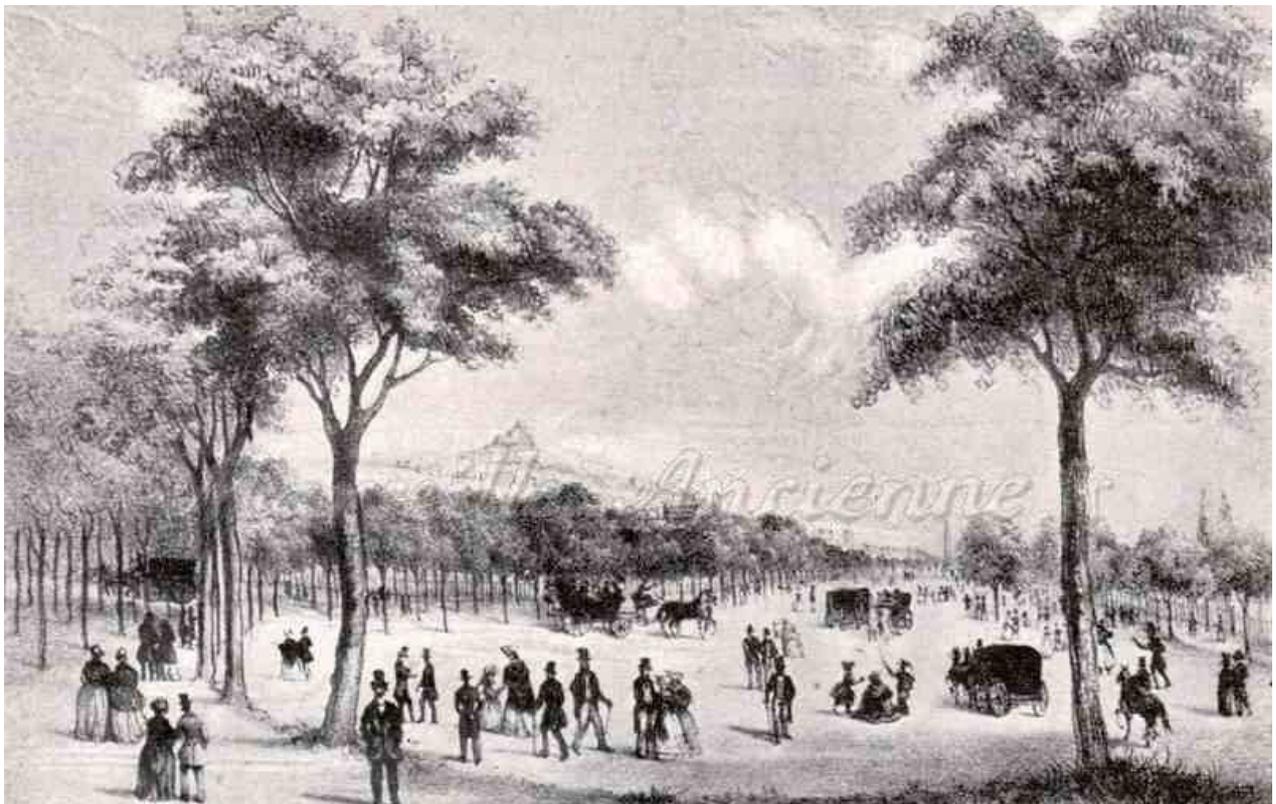
Le boulevard Baille, vue sur la place Castellane vers 1864

On peut remarquer sur cette image que le graveur a inverser l'orientation de Notre-Dame de la Garde. La gravure n'en reste pas moins intéressante



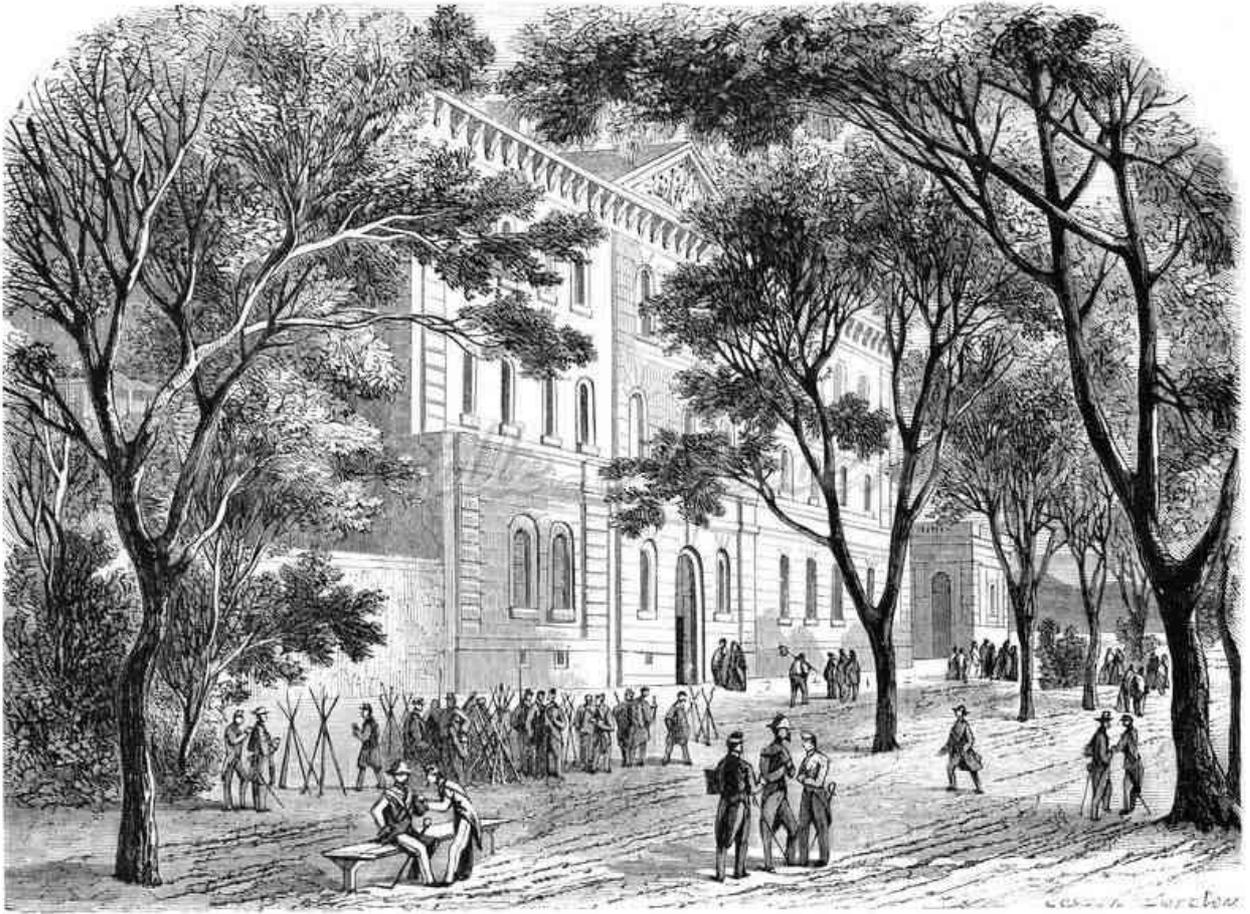
Le rond-point du Prado, à ses débuts

Au fond de l'image à droite, la place Castellane, au milieu Notre-Dame de la Garde, à gauche la voie en direction de la plage



Le rond-point du Prado en 1848

Même point de vue que l'image précédente



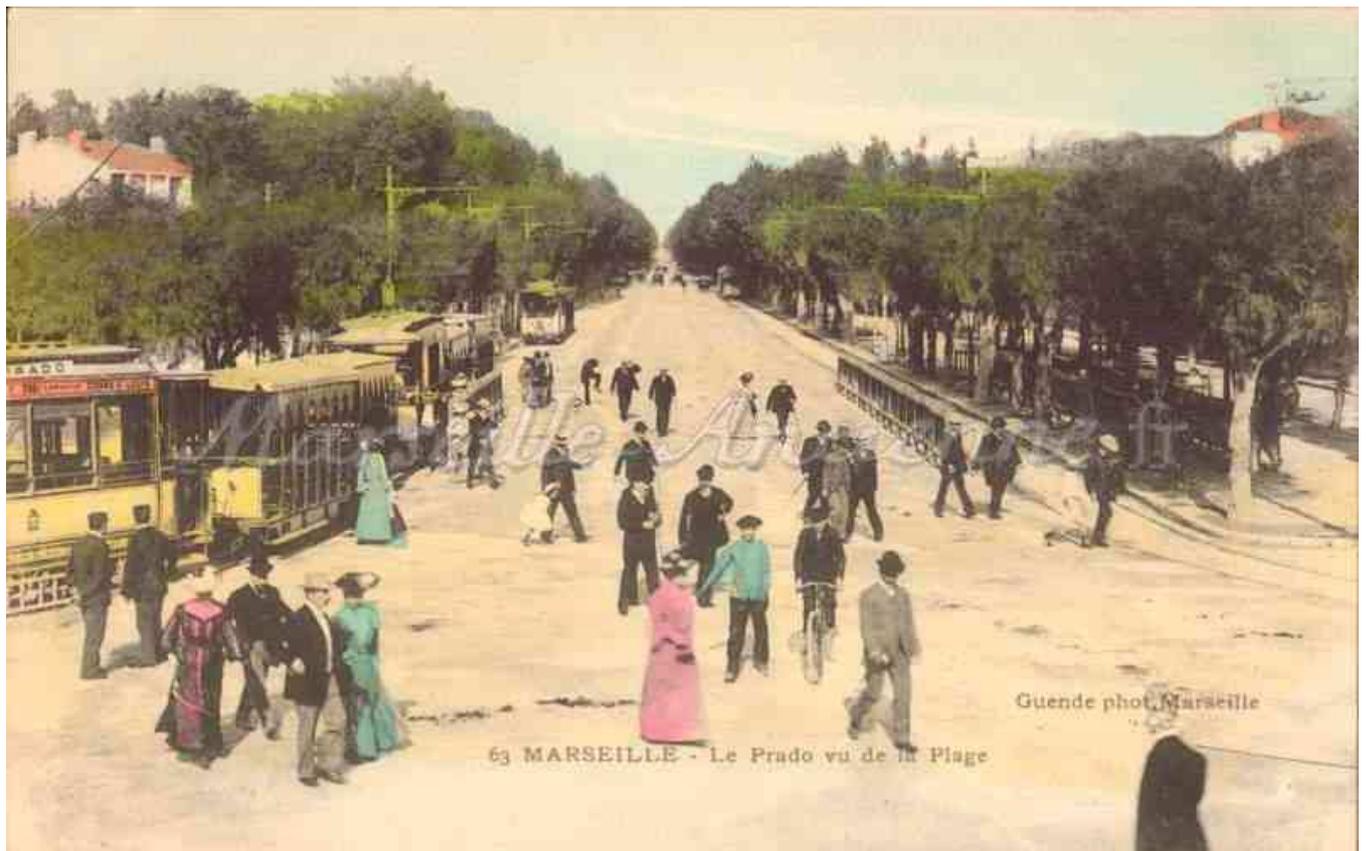
La caserne de gendarmerie du Prado vers 1864

Cette caserne existe toujours aujourd'hui, elle est située entre la place Castellane et le rond-point du Prado, sur la partie ouest de l'avenue

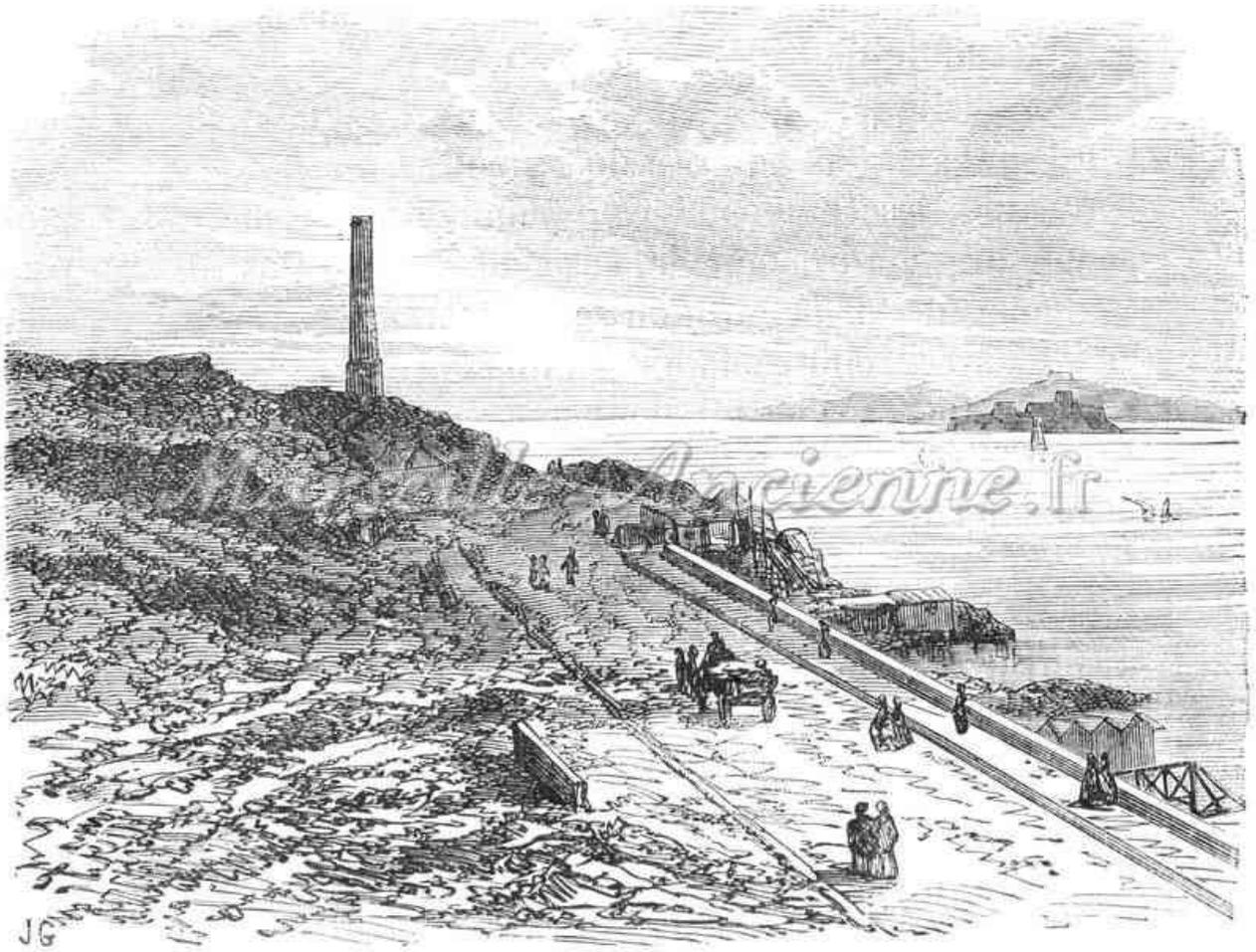


L'avenue du Prado, fin XIXe/début XXe

Les tramways sont électriques, la voiture n'a pas encore fait son apparition



L'avenue du Prado vue de la plage, fin XIXe/début XXe



Chemin de la Corniche, vers 1864, à proximité des Catalans



La plage du Prado vers 1864

Sur la gauche de l'image, l'hippodrome Borély créé en 1860 déménagera, à quelques pas de là, en 1999



Le Vallon des Auffes, carte postale ancienne

Le vallon des Auffes tire son nom du provençal Auffo qui désignerait l'alfa (plante dont on tire de la fibre pour les cordages) ou encore les Auffiers (fabricants de cordages et de filets)



Place et abbaye de Saint-Victor en 1839



La nouvelle cathédrale en construction, gravure autour de 1880

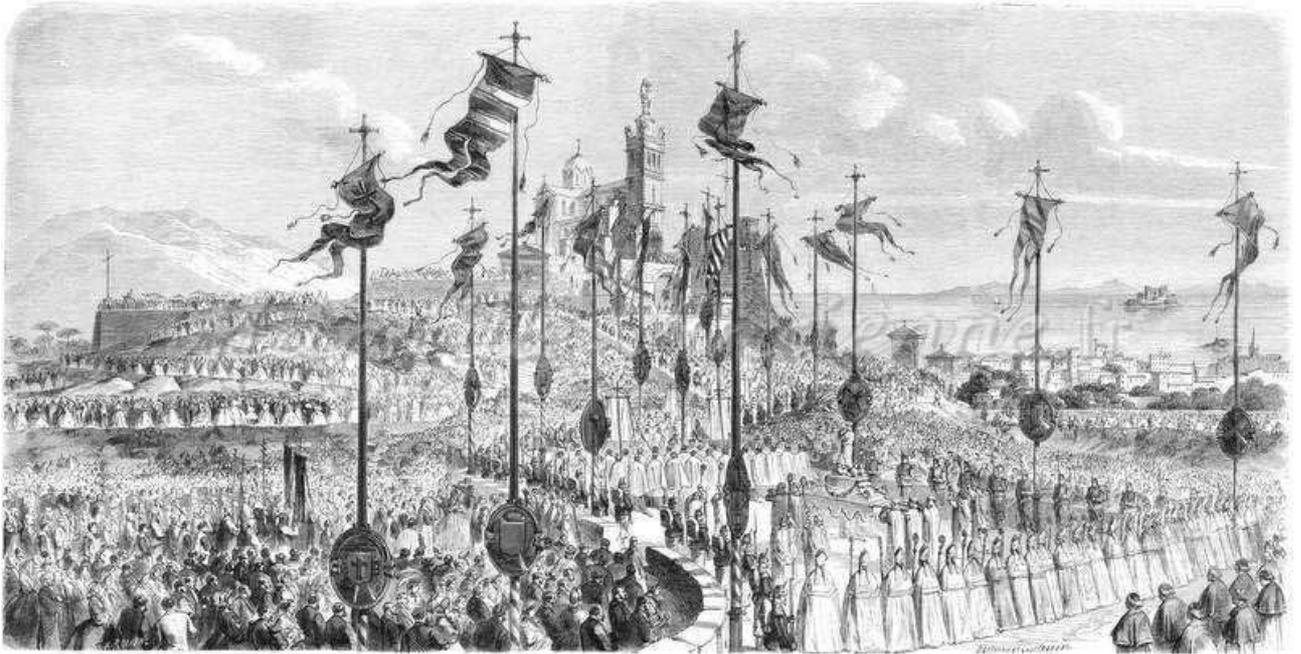
On peut remarquer dans l'image des cordiers au travail



Les quais devant la nouvelle Major vers 1864

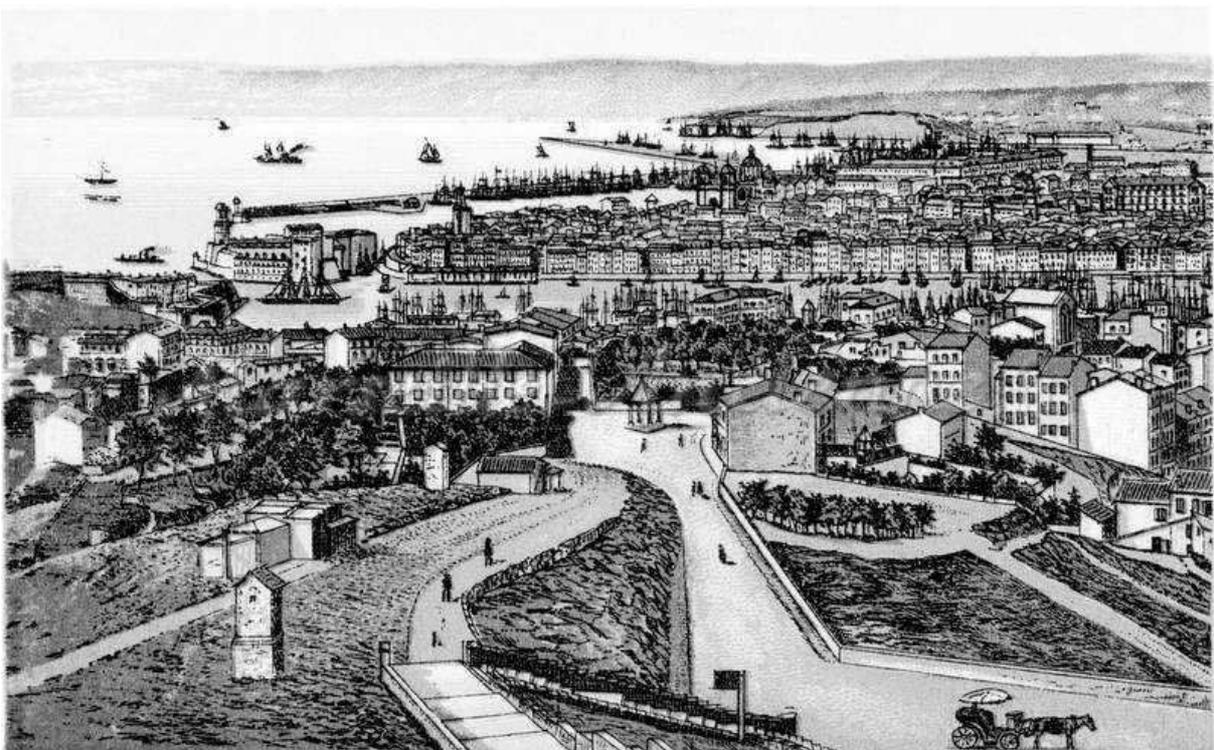


Notre-Dame de la Garde en 1810



Consécration de la basilique de Notre-Dame de la Garde le 4 juin 1864

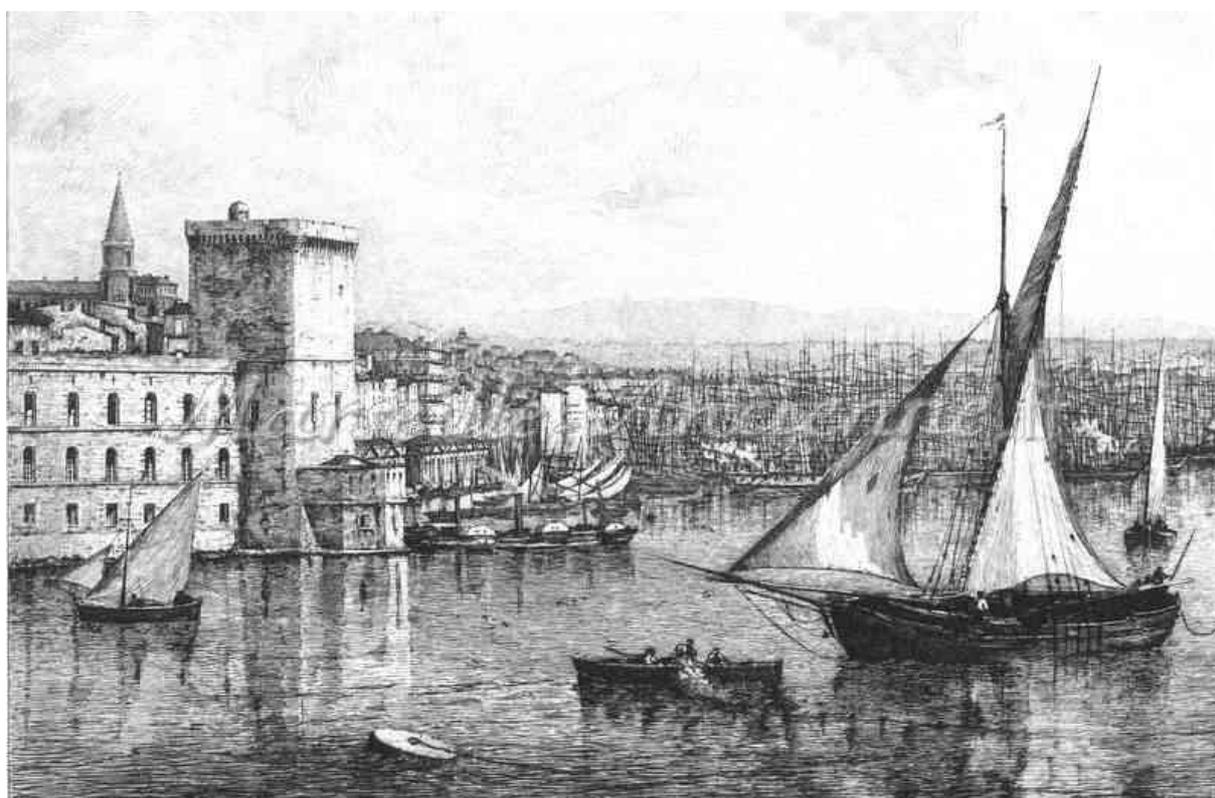
Le graveur a représenté dans cette image l'édifice terminé, en réalité la tour qui doit supporter la statue n'est, à ce moment là, qu'à moitié construite



Vue générale depuis Notre-Dame de la Garde vers 1875



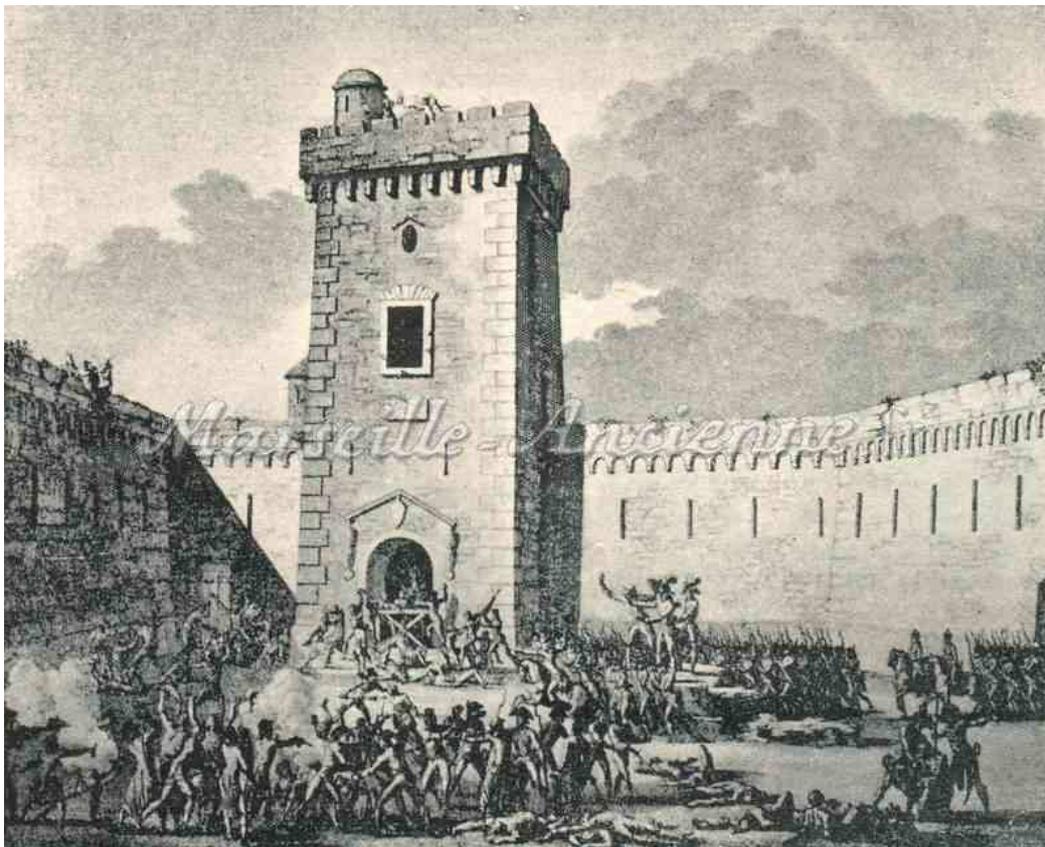
La tour et l'église Saint-Jean, illustration de 1685



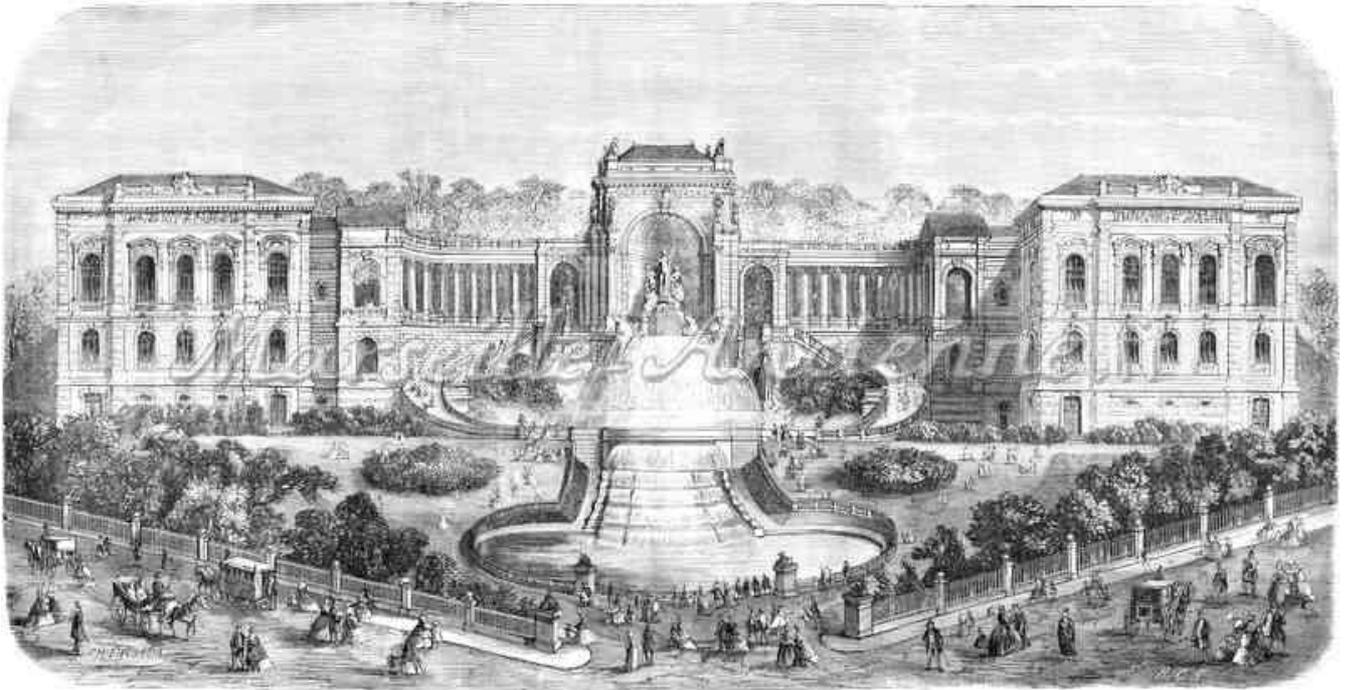
La passe du port, gravure vers 1875



Le fort Saint-Jean vu du port, milieu XIXe



Le massacre du fort Saint-Jean en 1795 <http://les.guillotines.free.fr/chrono305.htm>



Le palais Longchamp vers 1870



Exemple de monnaies massaliotes

Les monnaies marseillaises sont les plus vieilles qui aient été frappées en Gaule